

こどもの城 ニュース

KODOMO NO SIRO
NEWS



2008・4・1 NO. 192 発行／〔こどもの城〕広報部 ☎03-3797-5674
〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-53-1
http://www.kodomonono-shiro.jp

さまざまな明るさの陰が集まって、ひとつの形を作る。光をさえぎられてきた陰だが、どれもがやさしい光につつまれ、みずから光をはなっているように見える。取り出し口から顔を出した、ティッシュペーパー。見なれた光景だ。
すけるようにうすいティッシュペーパーを通りすぎてしまう光、2枚重ねのティッシュペーパーの間でぶつかりあいながらとびちる光——それらの光が組み合わさって、陰の表情を豊かにする。明るい陰、あたたかい陰、ひかえめな陰……取り出し口のなかの陰は深く、暗い。
(写真:中根静男/文:たかべ としき)



こどもの城風雲録

あんこくしんがいら 暗黒神凱羅の野望

5月3～6日には、ふしぎが丘で「こどもの城風雲録～暗黒神凱羅の野望」が行われます。一人前の忍者になるために数々の修業(ゲーム)を積んで、世界征服をねらう「暗黒神凱羅」から世界を守るレクリエーションゲーム大会。「暗黒神凱羅」とは何者? 忍者の修業とは? 世界を守ることができるのか? —ぜひ、みんなの力を貸してほしいのです。



レクリエーションゲーム+ごっこ遊び

じゃんけん、カード合わせ、バランスゲーム——いろいろなレクリエーションゲームがあります。それぞれの遊びは、そのまま遊んでも楽しいのですが、いくつかを組み合わせ、ちょっとした工夫を加えると、また違った楽しみ方で遊ぶことができます。〔こどもの城〕では、「ごっこ遊び・劇遊び」と組み合わせ、たくさんの人が楽しめるユニークなゲーム大会を行っています。「こどもの城風雲録～暗黒神凱羅の野望」もその一つです。

子どもたちは「ごっこ遊び」が大好きです。想像力を動かして、一つの世界を作りあげて遊ぶことで、子どもたちの心を豊かにしていきます。この「ごっこ遊び」とレクリエーションゲームを合体させるのです。

ここでは、「暗黒神凱羅」から世界を守るために、修業して忍者になるというストーリーが設定されています。参加する子どもたち一人ひとりが、忍者という主人公になるダイナミックな「ごっこ遊びゲーム大会」になります。「暗黒神凱羅」に立ち向かうという目標があるので、修業にも熱がはいります。修業というのは、ふつうのレクリエーションゲームを「忍者風」にアレンジしたのですが、子どもたちは忍者になりきって、目をかがやかせてチャレンジします。



〔こどもの城〕の児童福祉週間(ゴールデンウィーク)特別期間は、4月26日～5月6日(4月28日は休館)。パパもママもうでいてあそぼ!!(4月29日、5月3～6日/体育室)、子どもフェスティバル(5月3～6日/青山円形劇場)、こども歳時記「端午の節句」(4月26日～5月5日/造形スタジオ)、ゴールデンウィーク人形劇フェア(4月26・27・29日、5月3～6日/研修室)など、いろいろな遊びのプログラムがあります—〔こどもの城〕は「あそびひろがる 楽しさいっぱい」。

修業(ゲーム)をつんで、一人前の忍者に

世界征服をねらっている「暗黒神凱羅」が復活しました。てはじめに〔こどもの城〕をねらっている。日々修業を重ねながら平和に暮らしている、ふしぎが丘の「かくれ里」に住む忍者たちも、戦にそなえなければならなくなりました。みんなも、忍者になって、いっしょに〔こどもの城〕を守ろう!
ふしぎが丘の「かくれ里」には、たくさんの修業場があります。「暗黒神凱羅」と戦うためには、たくさん修業(ゲーム)をつんで、一人前の忍者にならなければなりません。いろいろな「わざ」を身につける、とくいの「わざ」にみがかける——たくさん修業をして、忍者の達人をめざします。
一人前の忍者になった人は、「暗黒神凱羅」と戦うだけでなく、修業場のあるじとなって、忍者を養成することもできます。新しい修業方法(ゲーム)を考えて、見習い忍者を育てるのです。ユニークな修業場を作って、すぐれた「わざ」を身につけた忍者を育ててください。



忍者風のゲーム(修業)にアレンジするためには、柔軟な発想が必要です。忍者はすばやく走れない、忍者は身軽でなければならない、忍者は千里眼でなければならない、忍者は身を隠すことがとくいでなければならない、忍者は記憶力がよくなければならない——などなど、忍者から思いつくことをまず書きだします。そのキーワードと、カードゲームやバランスゲーム、だるまさんがころんだなどのレクリエーションゲームとを結びつけて、忍者修業のゲームを考えます。万歩計を足につけてその場で足踏みするゲームは、「速がけの術」にな

なるかもしれない——というように、イメージを広げていきます。
会場の飾り付けなども、ストーリーにあわせて工夫します。あいさつのしかたなど、参加した人全員が使う、共通の動作や「あいことば」などを作っておくと仲間意識も強くなります。
「ごっこ遊び・劇遊びの要素をとり入れたことで、ふだん暮らしている世界とは違う世界が生まれます。スタッフは、その世界観をくずさないように作り上げていくことが大切。表面には出てこないような、細かなことまでキャラクターやストーリーを設定して、スタッフの間で共有しています(笑)」と担当スタッフ。「子どもたちがめざすものをはっきり伝え、悪者は悪者らしく、忍者は忍者らしく……スタッフである大人も「なりきる」ことがゲームを盛りあげることに繋がります。

「こどもの城ニュース」は今月から、毎月1日・年12回発行になります

「こどもの城ニュース」は〔こどもの城〕の機関紙として、1985年(昭和60年)11月15日に創刊しました。当初は隔月刊(年6回)で発行されていましたが、1995年度(平成7年度)からは年9回、そして1999年度(平成11年度)からは月刊(年末年始は合併号で年11回発行)というように、充実をはかってきました。
2008年度(平成20年度)から、年12回発行(完全月刊化)になります。また、発行日を毎月15日から1日に変更

させていただきます。
これからも、私たち〔こどもの城〕と〔こどもの城〕を利用してくださるみなさん、そして〔こどもの城〕の活動をあたたかく見守ってくださるみなさんとをむすぶ「かけはし」として、紙面の充実につとめていきたいと思

2008年(平成20年)4月1日
「こどもの城ニュース」編集部

あそびひろがる 楽しさいっぱい!

2008 ゴールデンウィーク 特別期間 4月26日(土)～5月6日(火)

※4月28日、5月7-8日は休館させていただきます。
開館時間 ●10:00～17:30
●4月30日、5月1-2日は12:30～17:30
(入館は17:00まで)
入館料 ●こども400円(3歳以上18歳未満) おとな500円

5月5日「こどもの日」はこども(18歳未満)の入館は無料です!!

きょうもおいしくいただきます! ま～す!

児童福祉施設給食用 スキムミルク

スキムミルクってなあに?
栄養価が見直されるスキムミルク
スキムミルク(脱脂粉乳)は、牛乳から乳脂肪(バター)を取り除いてつくります。スキムミルクの大きな特徴は、乳脂肪がきわめて少なく、低脂肪、低エネルギーであることから、飲用にも料理にも、さまざまなお菓子作りにも幅広く活用していただけます。さらに、良質なたんぱく質、カルシウム、ビタミンB2など、成長や健康に欠かせない栄養素がたくさん含まれているのも特徴です。
スキムミルクは、動物性脂肪をほとんど含んでいないので、生活習慣病予防に役立つ健康食品として高く評価されています。大人だけでなく子どもにも生活習慣病が増えている今こそ、低脂肪・低エネルギーのスキムミルクをしょうずに給食に取り入れ、子どもたちの健康づくりに役立ててください。

お問い合わせは **TEL 03-3591-3245**
財団法人 児童育成協会 児童給食事業部
〒105-0003 東京都港区西新橋1-1-21 FAX 03-3595-2216
児童給食事業部では、ニュージーランドの厳選された新鮮な牛乳から作った「スキムミルク」を無税で輸入し、全国の児童福祉施設に低価格で提供しています。

つたわるよめとめをあわせてはなしたら

平成二十年度
「児童福祉週間」標語

8月16~19日 青山劇場ほか

和太鼓の魅力いっぱい

コンテスト、ワークショップ、コンサート



「ミニ太鼓づくり」参加者募集中

和太鼓カレッジは、和太鼓の初心者から経験者までを対象としたコース(一部のコースを除いて受講料が必要)のほか、子ども向けの工作教室「ミニ太鼓づくり」(写真)や特

別講座があります。

和太鼓カレッジには、民謡界の粹にとらわれず、歌をとおして各地の町おこしにもかかわっている、伊藤多喜雄さんの講演会・12人兄弟の末っ子、多喜雄のポジティブ思考(定員30人、無料)などもあります。詳しくは、事務局へお問い合わせ下さい。

さい。
□工作教室「ミニ太鼓づくり」□
8月16・17日。14時~15時30分。ピロティ。参加費は4,000円(材料費込み)、定員は、各回30人(先着順・受け付け中)。けやきの胴に牛革をはって作るミニ太鼓を作ります。



◆東京国際和太鼓コンテスト・和太鼓カレッジ事務局◆
東京新聞事務局文化事業部
〒100-8505 東京都千代田区内幸町2-1-4
電話:03-6910-2345(平日10~18時)
ファクス:03-3503-1438
E-mail:taiko@tokyo-np.co.jp
http://www.tokyo-np.co.jp/event/taiko/

東京国際和太鼓コンテスト

組太鼓青少年の部(中学生以下、5~12人)参加者募集中(5月10日締め切り)

東京国際和太鼓コンテストは、今回が7回目。大太鼓の部(高校生以上)、組太鼓青少年の部(中学生以下のメンバー)、組太鼓一般の部(年齢制限無し)の3つの部門があります。ビデオ(VHS)、DVDによる第一次審査の後、各部門10チーム・人が8月16日(組太鼓青少年の部)、17日(大太鼓の部、組太鼓一般の部)の本選に進みます。組太鼓青少年の部の応募資格は、中学生以下のメンバーで、1チーム5人以上12人以内で本選に参加でき



る。国籍・性別は不問。打ち手全員の演奏動作が分かるように撮影したビデオ(7分以内。VHSまたはDVDビデオ。コンサート等の記録ビデオからの流用は不可)を応募受け付け票に添えて事務局へ。5月10日必着。審査料は2,500円。詳しくは、事務局にお問い合わせください。

2008年度第1期 受講生募集中 03-3797-5666 (おかげ間違いにご注意ください)

こどもの城の講座とクラブ

こどもの城では、子どもたちの持っている可能性を引き出し、たくましく、豊かに育ってほしいという思いを込め、子どもたちの「育ち」をサポートする講座を開催しています。



音楽講座の発表会開く

ドキドキキッズ オンステージ



こどもの城児童合唱団のコンサート「ずっと友だち」(3月15・16日/青山円形劇場。写真左上)と、音楽講座の受講生による発表会「ドキドキキッズ オンステージ」が開かれ、元気なサウンドを響かせました。和太鼓グループ(3月9日/音楽ロビー。写真上中)、レップレインサンバと同初級(3月9日/音楽ロビー。写真上右)、パーカッションアンサンブル(3月2日/Bスタジオ。写真下左)、リズム・ムービングとリズム・ムービング&パーカッション(3月20日/Bスタジオ。写真下中)の子どもたち。

新体操発表会「翔~SHOW~」で練習の成果を披露

体育講座「ジュニア新体操」「シニア新体操」の講座生による新体操の発表会「翔~SHOW~」が、3月20日に開かれました。写真は、ボール、ロープ、こん棒、リング、リボン—を使う「5つの手具達」。40人全員が参加したパフォーマンスです。



ユースクラブ

メンバーが企画、準備、運営「ジオラマラビリス」

「ユースクラブ」は、10代前半の子どもたち(小5~中3)のための「遊びのクラブ」。みんなで相談して、さまざまなことにチャレンジしています。3月23日の午前中に、1年間の活動の総まとめとして、みんなで考えたプログラムを【こどもの城】に遊びに来た子どもたちと楽しみました。迷路を抜けるというプログラム。たくさんの子どもたちが参加しました。

【こどもの城】の講習会・研修会

こどもの城となかまたち

“子育て支援”などがテーマ

保育所、保健センター、児童館などで子どもや子育て支援などにかかわる人を対象に、【こどもの城】ではさまざまな研修会・講習会を開催しています。08年度(平成20年度)の開催予定は以下のとおりです。日程等が変更になる場合があります。事前にご確認ください。

子育て支援講習会「最新の小児保健の基礎と実際〜心とからだの健康 0, 1, 2歳児〜」

0~2歳の時期の子どもの発達はめざましく、生活全般のいろいろな悩みに直面します。そのような時、どのようにかかわったらよいか、実践に基づいた最新の小児保健の知識を学びます。

日時=5月31日(1日コース)/平成21年2月13・14日(2日コース)
対象=児童館、子育て支援センター、保育所などで「子育て支援」に携わる職員
定員=5月31日:70人/2月13・14日:50人
受講料=5月31日:7,000円/2月13・14日:13,000円
お問い合わせ・お申し込み=小児保健部 03-3797-5667

第23回こどもの城小児保健セミナー「気になる親へのかかわり方〜上手な話の聴き方・伝え方〜」

子育て支援の現場でとまどうのは、親(家族)とのコミュニケーション。スムーズにいかないことが増えています。気になる親子に出会ったときに、どのように伝えて支援していけばよいかを考えます。

日時=11月29日
対象=児童館、子育て支援センター、保育所などで「子育て支援」に携わる職員
定員=100人
受講料=7,000円
お問い合わせ・お申し込み=小児保健部 03-3797-5667

第3回次世代育成支援講習会「思春期の心身の発達を考える」

思春期の子どもは体や心の変化などを理解し、児童館、保育所などでの援助や指導の方法を考えていく講習会。

日時=平成21年2月27日
対象=児童館、保育所、保健センター、子育て支援センター、学校などで子どもにかかわる職員
定員=50人
受講料=7,000円
お問い合わせ・お申し込み=小児保健部 03-3797-5667

家庭支援の理論と実践〜子育て家庭を支援するためには〜

児童福祉施設などが行う子育て相談をテーマにした講習会。各回ごとにテーマを絞り込んで、実際の事例とおした実践的な研修(ロールプレイ、グループワークなど)を行います。

日時=6月14日/10月18日/平成21年1月17日
テーマ=子どもの発達特徴をめぐって〜親と子への支援のあり方〜/親を支えるということ(ほかにいずれも仮題)
対象=保育所、幼稚園、保健所、児童館などで子育て支援プログラムを実施している施設の職員
定員=50人
受講料=7,000円(各回)
お問い合わせ・お申し込み=保育研究開発部 03-3797-5669

第22回こどもの城保育セミナー「子どもの育ち・社会の育ち PART IV〜子どもの健全な育ちを保障するには〜」

家族や地域社会にも広く目をむけた、家庭支援プログラムの実践がテーマ。シリーズ4回目は、子どもの育ちと地球環境や生活環境など身近な「環境」から子どもの育ちを検証します。

日時=8月9・10日
概要=基調講演「地球環境と世界の子どもたち」真珠真理子さん(絵本作家)/シンポジウム「子どもを取り巻く環境と子どもの育ち」/分科会「地域のなかの子育て資源となるために」「食の安全と食育」「今の親子関係、どこか変?」(いずれも仮題)
対象=保育所、幼稚園、保健所、児童館、子育て支援センターなどで子育て支援プログラムを実施している施設の職員
定員=80人
受講料=13,000円
お問い合わせ・お申し込み=保育研究開発部 03-3797-5669



次世代育成支援講習会開く「思春期の心身の発達を考える」

第2回こどもの城次世代育成支援講習会「思春期の心身の発達を考える」が2月29日に研修室で開かれ、保育所、児童館などの職員24人が全国から参加しました。講師は、木部剛雄白百合女子大学教授(児童精神科医師)と岩田慶子新潟県燕市白山町児童館館長。

木部教授は、映画「千と千尋の神隠し」の主人公、千尋に焦点をあてた「千と千尋の神隠し〜精神分析による思春期の考察」。千尋は10歳、

前思春期の少女。映画の一つひとつの場面を思い出しながら、千尋の成長をとおして思春期を考えました。岩田館長は、思春期の子育てに苦悩した自らの体験をまじえながら、「思春期の子どもとどう関わるか〜児童館に集う子どもたちとともに〜」について講演。母親と児童館の職員の二つの立場から、思春期の子どもとどのように向き合い、かかわってきたかを豊富な事例をもとに紹介しました。最後に、4つのグループに分かれて「情報交換」。それぞれに自己紹介したのちに、2つの講演の感想などを話し合いました。

ファミリーアドベンチャー 4月24日から先着順に受け付け

なつかしのザリガニ釣りに挑戦

5月18日に自然豊かな水元公園(葛飾区)で 家族でふれあいながら、身近な自然のなかで、心躍る「冒険」にチャレンジする「ファミリーアドベンチャー」。5月18日には、「パークアドベンチャー〜なつかしのザリガニ釣りに挑戦!!」を行います。落ちてくる小枝などを利用して、釣りの仕掛けを作り、スルメイカなどをつけてザリガニ釣り。場所は、水辺の自然がいっぱいの水元公園(葛飾区)。開催要領は以下のとおり。
■日時=5月18日 10時30分に

Bスタジオの催し

4月13日、5月11日
こどもの城Bスタジオ カナダのアニメーション
11時35分/13時35分/14時35分/15時35分
世界的に高い評価を得ているカナダのアニメーションを上映。4月13日はABABの



合〜
▽4月4~8日▽5,000円(間)03-3486-7727
●劇団ダンブエノ 7味公演「ハイ!ミラクルズ」
▽4月20~29日▽6,000円(間)03-5829-8031

順、5月11日はBABAの順に上映します。
Aプロ:「バスケットラム」(6分28秒/伊藤 伸監督)
【失楽園】(3分48秒/Evelyn Lambert監督)、「いたずら親子」(9分50秒/Norman McLaren監督)
Bプロ:「空」(2分39秒/Paul Driessen監督)、「町のネズミと田舎のネズミ」(5分25秒/Evelyn Lambert監督)、「月の歳月」(13分31秒/Francoise Desbiens監督)
4月20日
わいふスタジオ フトゥさんとあそぼう
〜インドネシア・バリ島のガムラン〜
13時30分/15時30分

バリ島のガムランは、元気にぎやかな響き特徴です。今回は、青銅製の打楽器・ゴングアンクルの演奏にチャレンジします。インドネシアからやってきた「フトゥさん」の指導で、最後にみんなで大合奏!元気のバリ島のガムランを楽しみます。対象は小学生以上。定員は各回14人。15分前から音楽ロビーで先着順に受け付け。

おもしろビデオ館 金曜日 15時30分~4時 Bスタジオ
親子で楽しむ「ミニビデオシアター」。2~4歳くらいの幼児向け作品を選んで上映。
(おはなし大集合)
4月11日:あつがりカバ
かいじゅうたちのいるところ
18日:世界でいちばんすてきなたまごまよなかのはいどころ
25日:ジョーイの家出
ぼうし

青山劇場

●ブーシリーズEpisode 1 アマツカゼ 天つ風
▽3月21日~4月7日▽S席=9,500円、A席=8,500円(間)0180-993-740
●次世代ミュージカルスター育成プロジェクト「Broadway Gala Concert 2008」
▽4月12・13日▽S席=12,000円、A席=10,000円(間)0180-993-646
●秋山雅史リサイタル'08 東京追加公演 with アンサンブル
▽4月16・17日▽6,300円(間)03-3204-9933

●川井郁子ハートストリングスコンサート
▽4月18日▽6,000円(間)03-3204-9933
●魔術師 Dr.レオンコンプリートライブ08
▽4月19日▽プレミアムシート=10,000円、S席=5,500円(間)03-3583-6766
●山本潤子&古謝美佐子ジョイントコンサート
▽4月20日▽5,500円(間)03-3204-9933
●ミュージカル「アニー」
▽4月26日~5月11日▽S席=8,000円、A席=6,000円(間)03-3498-9999
●THE CONVOY SHOW Vol. 27 「うむわたれ」
▽5月31日~6月15日▽8,500円(間)0570-00-3337

青山円形劇場

●D-BOYS STAGE Vol. 2 「ラストゲーム」
▽6月20~27日▽S席=7,000円、A席=6,000円(間)03-5469-5280
●innerchild vol.14 劇団10周年記念公演「第一弾「紙の上のユグドラシル」」
▽4月3~7日▽3,500円(当日=3,700円)(間)03-5946-4880
●*pnish* プロデュース vol.3 「ワーストヒストリカ」
▽4月14~20日▽4,000円(間)03-5469-5280
●*pnish* プロデュース vol.4 「その鉄塔に男たちはいるという」
▽4月24日~5月1日▽4,000円(間)03-5469-5280
●J. A. M
▽5月2日▽4,500円(間)03-5720-9999
●青山円形劇場プロデュース「HYMNS〜ヒムス〜」
▽5月10~25日▽5,500円(当日=5,800円)(間)03-3797-5678
●好色一代男
▽5月28日~6月1日▽6,500円(間)03-6820-3500
●劇団青い鳥「青い実をたべた〜さと子の場」
(間)03-5829-8031

青山劇場 ☎03-3797-5678 http://www.aoyama.org